



“LA VISIÓN PEDAGÓGICA DE LA MUERTE EN EL CINE”

PRESENTACION

¿Qué nos puede enseñar el cine en cuanto al proceso de morir? Fran Arráez, actor y director de cine, nos ofreció una clase magistral incluida en el módulo 3 del curso experto en acompañamiento al proceso de morir, generando tanto interés entre los alumnos y alumnas, que hemos decidido organizar un ciclo compuesto por 5 WEBINAR, que abordarán los aspectos más significativos entorno al proceso de morir.

ESTRUCTURA:

5 WEBINAR

Duración: 2 horas

Horario: 18:30 h a 20:30 h (Madrid, España)

Precio: 15,00 € cada sesión.

Inscripción y forma de pago: del 25 de noviembre hasta el 6 de diciembre a través de la web: www.fundacionmetta.org

DOCENTE: Fran Arráez

COORDINADORES: Vicente Arráez y Guillermina Perrín

METODOLOGIA

Abordaremos los aspectos más relevantes relacionados con la muerte a través del audiovisual:

La comunicación, el proceso de morir, el acompañamiento, el duelo y otros aspectos del proceso de morir.



Para cada sesión recomendaremos el visionado de una o dos películas. En la sesión del webinar y tras una breve introducción, veremos fragmentos de estas y de otras películas o series que escenifiquen los distintos, problemas y maneras, de afrontar cada uno de los aspectos propuestos.

OBJETIVOS

- Descubrir las distintas realidades por la que atraviesa el enfermo.
- Identificar el impacto en el entorno más cercano.
- Trabajar las emociones que surgen.
- Desarrollar habilidades para interactuar entre los diferentes participantes en el proceso de morir

DESCRIPCION

El 9 de diciembre hablaremos de **La comunicación**

¿Cómo damos la noticia de que alguien ha muerto o alguien va a morir a causa de una enfermedad terminal? ¿Cómo recibimos la noticia de la muerte de alguien que queremos o la de nuestra propia muerte? ¿Qué nos provoca?

Observaremos el punto de vista del personal sanitario, del paciente, de los seres querido y familiares.

Para ello recomendamos el visionado previo de las películas

"Mi vida sin mí" (My Life without me) de Isabel Coixet

Podéis verla online en Filmin o comprarla en DVD (Al estar descatalogada más que en centros de venta de películas nuevas como Fnac o El Corte Inglés podreis encontrarla en tiendas de segunda mano o a través de negocios online como Amazon o Ebay)

y **"Ma ma"** de Julio Medem

El 16 de diciembre hablaremos de **"El proceso de morir"**

¿Qué nos va a suceder en el caso de una enfermedad terminal? ¿Qué le pasa a mi cuerpo



o al cuerpo de la persona que acompaño?
¿Qué mecanismos psicológicos suelen aparecer?
¿Qué nos incomoda y qué nos puede aliviar?

Para ello recomendamos el visionado de las películas
Pendiente de definir

El 13 de enero abordaremos "El acompañamiento"

¿Qué ayuda y qué no ayuda a la hora de acompañar a alguien que está experimentando el proceso de morir?
¿Cómo puedo cuidar y cuidarme durante este acompañamiento? ¿Cómo me afecta también a mí?
La empatía, la compasión y otras herramientas útiles para el "acompañante"

Para ello recomendamos el visionado de las películas:
Pendiente de definir

El 20 de enero hablaremos de "El duelo"

¿Qué sucede tras la pérdida de un ser querido?
Cuales son las reacciones habituales y las fases por las que pasamos al perder a alguien.
Consecuencias y comportamientos propios de la fase del duelo.
El impacto, la negación, el enfado, la tristeza y la aceptación.

Para ellos recomendamos el visionado de las películas
Pendiente de definir

Y por último el **3 de febrero** abordaremos "Otros aspectos del proceso de morir"

Como el punto de vista espiritual, filosófico, la física cuántica, la reencarnación y el enfoque de otras culturas.

Hablaremos, entre otras de las películas



Pendiente de definir

Y veremos algunos cortometrajes interesantes al respecto